

OUT OF EDEN LEARN

"No se puede explorar el mundo solo a través de un libro"

Estudiante de 5to grado participante de OOEL, Marblehead, Massachusetts, EE.UU.

Out of Eden Learn es una comunidad virtual de aprendizaje muy particular del Proyecto Cero, diseñada para acompañar a Paul Salopek en su proyecto Out of Eden Walk (la caminata Fuera del Edén). Estudiantes en las aulas, en programas extra curriculares y jóvenes alrededor del mundo, se agrupan en pequeños y diversos grupos de aprendizaje para emprender conjuntamente un "viaje de aprendizaje." Ellos completan actividades semanales, publican sus respuestas, y leen y responden a los mensajes de los demás. Nuestra comunidad está abierta a todas las escuelas y a los estudiantes y es gratuita.

Out of Eden Learn invita a los jóvenes y a los educadores a:

- **Ir más despacio** para observar el mundo cuidadosamente y escuchar atentamente a los demás
- **Intercambiar historias** de las personas, los lugares y sus identidades
- **Reflexionar** sobre cómo sus vidas se conectan con historias humanas más grandes

Esperamos que al hacer uno de nuestros viajes de aprendizaje, los participantes desarrollarán:

- Estrategias para ir más despacio y así mirar de cerca y escuchar cuidadosamente
- Curiosidad para aprender más acerca de las personas y los lugares que no son familiares
- Perspectivas nuevas sobre sus propias vidas, comunidades e identidades
- Estrategias para situar sus propias vidas dentro de contextos geográficos e históricos más amplios
- La inclinación y la habilidad para establecer conexiones a través del contexto, el tiempo y el lugar
- Una gama de habilidades comunicativas que incluyen contar historias e interactuar con personas de orígenes diversos



Sitio Web: <http://learn.outofedenwalk.com>

Blog: <http://walktolearn.outofedenwalk.com>

Twitter: [@OutofEdenLearn](https://twitter.com/OutofEdenLearn)

Instagram: <http://instagram.com/outofedenlearn>

Facebook: <https://www.facebook.com/OutofEdenLearn>

Email: learn@outofedenwalk.com

VIAJE DE APRENDIZAJE CENTRAL: PARTE 1

HUELLA 1: INICIAR

INSPIRATE

¡Bienvenidos! Nos encanta tenerte en este viaje de aprendizaje.

Comenzaremos aprendiendo sobre el periodista Paul Salopek y su asombrosa caminata. Para empezar, haz lo siguiente:

- **Escucha** el mensaje de bienvenida que Paul hizo para ti y para los otros estudiantes [aquí](#). Paul grabó este mensaje en Turquía en agosto de 2014 (El empezó su viaje en Etiopía en enero de 2013).
- **Observa** un [video corto](#) en el que Paul explica sus razones de emprender esta caminata de siete años alrededor del mundo.
- **Lee** este despacho escrito por Paul.*
- **Revisa** [Las Herramientas de Diálogo](#).
- **Responde:** Haz clic [aquí](#) para contestar las siguientes preguntas:
 - **PERCIBIR:** ¿Qué te llamó la atención o te interesó sobre el artículo de Paul?
 - **AGRADECER:** ¿Qué te gustó, agradeciste, o apreciaste de lo que leíste? Sé específico.
 - **EXTENDER:** ¿Te surgieron nuevas ideas, pensamientos o preguntas después de leer el despacho?

*A los estudiantes, se les puede pedir que lean [Hermanos de Suela](#) u [Oasis Electrónico](#); ellos utilizarán aquí el despacho que no usen en la Huella 6.

HAZ UNA ACTIVIDAD

¡Llegó el momento de dejar tu primer mensaje en Out of Eden Learn! El objetivo de este primer mensaje es presentarte a los otros miembros de tu equipo de caminata. También queremos que empieces una conversación con tu equipo de caminata sobre el camino de Paul. Sigue estas instrucciones:

- Sube tu avatar para utilizarlo en Out of Eden Learn, si aún no lo has hecho. (Haz clic en la foto del cachorro del leopardo, elige "Editar perfil" y sube una imagen que no sea una foto tuya). Escribe unas líneas acerca de ti mismo y describe tres actividades que disfrutas. Comparte cuál es la historia que está detrás de tu avatar.
- ¿Qué percibes y aprecias sobre la caminata de Paul con relación a lo que has aprendido hasta ahora?
- ¿Qué es lo que más te interesa o emociona acerca de la caminata de Paul teniendo en cuenta lo que has aprendido hasta el momento?
- ¿Hay algo en particular que te gustaría que Paul buscara o prestara atención mientras camine?

Por favor, ten en cuenta que para todas las actividades, recomendamos que guardes tu trabajo en otro lugar, antes de subirlo a nuestro sitio web. Si hay un problema con la conexión el trabajo se puede perder.

INTERACTÚA CON TUS COMPAÑEROS DE CAMINATA

Una parte importante y divertida de tu viaje de aprendizaje será poder compartir con otros jóvenes. ¡Empieza por conocer a quienes están en tu equipo de caminata!

- **Lee** por lo menos 3 o 4 publicaciones de tus compañeros de caminata.
- **Escribe** comentarios y preguntas específicas para dos estudiantes. Asegúrate que uno de ellos no esté ni en tu clase, ni en tu programa. Utiliza las siguientes herramientas de diálogo:
 - **PROFUNDIZAR** más detalles. Formula preguntas que te ayuden a entender las ideas e intereses del estudiante. Utiliza estas “preguntas creativas e inicios de frases” para pensar en preguntas interesantes para que le hagas a otro estudiante:
 - “Dime más sobre...”
 - “Me pregunto si...”
 - “Ayúdame a entender...”
 - **RELACIONAR:** ¿Hay algo de lo que escribieron los otros estudiantes sobre ellos mismos o sobre la caminata de Paul con lo que te sientas identificado? Si es así, comparte tu comentario.
- **Contesta** a los comentarios o preguntas de otros estudiantes sobre tu trabajo.

HUELLA 2: CREAR LOS MAPAS DEL BARRIO

INSPIRATE

¡Bienvenido a la huella 2! Esperamos que estés disfrutando este viaje de aprendizaje. Comenzamos esta semana invitándote a explorar los lugares donde Paul ha caminado hasta ahora desde su inicio el 10 de enero, 2013.

- **Mira** la ruta de Paul en la [Sala de Mapas](#). ¿Cuántos países ha cruzado hasta ahora? ¿En dónde se encuentra en este momento?
- **Explora** 3 [hitos](#) diferentes del sitio web Out of Eden Walk.

HAZ UNA ACTIVIDAD

El objetivo de esta actividad es invitarte a pensar sobre tu relación con un lugar específico. También es una oportunidad para compartir más de ti mismo con los otros participantes. Esperamos que te diviertas. Sigue leyendo para saber qué hacer.

- Dibuja un mapa de tu barrio u otra área local de la forma en que la ves. El mapa no tiene que ser preciso o parecido a otros mapas ya existentes. Puedes dibujar el mapa en un papel y escanearlo o tomar una fotografía para subirla al sitio web. Otra opción, es dibujar el mapa electrónicamente -- por ejemplo: con [Doodle Buddy](#) o [PaintBox](#). **No utilices los mapas de Google u otro servicio de mapas por el internet para representar a tu barrio.**

- Escribe una historia verdadera para acompañar tu mapa. Si quieres, te puedes grabar contando la historia y subir el archivo de audio, en lugar de escribirla. Tu historia puede incluir:
 - Todo el mapa o un lugar especial que aparece en él.
 - Un recuerdo de algo que te haya sucedido cuando eras más joven en uno de los lugares de tu mapa.
 - Un día típico en tu vida que contenga lugares de tu mapa.
 - Una historia de tu barrio que oíste de otra persona. Puede ser una historia que pasó antes de que nacieras.
 - Cómo ha cambiado tu barrio con el tiempo.

INTERACTÚA CON TUS COMPAÑEROS DE CAMINATA

¡Ahora es el momento de explorar los mapas y las historias de otras personas!

- **Lee** por lo menos 4 publicaciones de otros en tu equipo de caminata.
- **Elige** una persona fuera de tu clase o programa.
- **Mira** su publicación del mapa de barrio detenidamente. ¿Qué encuentras interesante o sugerente sobre el mapa y su historia? ¿Qué te llama la atención y te genera más ganas de aprender?
- **Escribe** un comentario que utilice las siguientes herramientas de diálogo:
 - **PERCIBIR:** ¿Qué se destaca o te llama la atención en el mapa? ¿Qué percibes?
 - **AGRADECER:** Comparte lo que te gusta, aprecias o encuentras interesante en el mapa y la historia. Sé específico.
 - **PROFUNDIZAR:** Formula preguntas que te ayuden a entender más acerca del mapa o la historia del estudiante. Utiliza estas “preguntas creativas e inicios de frases” para pensar en preguntas interesantes para el estudiante:
 - “Dime más sobre...”
 - “Me pregunto si...”
 - “Ayúdame a entender...”
- **Contestar:** Vuelve a tu mapa y publicación de la primera huella. Responde a cualquier mensaje que haya para ti. Intenta mantener la conversación.

HUELLA 3: DAR PASEOS POR EL BARRIO

INSPIRATE

¡Bienvenido a la huella 3! Esperamos que disfrutes esta parte del viaje de Paul que trata de los camellos: Fares y Seema.

- **Lee Camelología.** Fíjate cómo Paul presta atención a los pequeños detalles.
- Ahora **observa el video** que acompaña el despacho. Fíjate cómo el video incorpora diferentes ángulos y perspectivas.

HAZ UNA ACTIVIDAD

Ahora es el momento para hacer tu propio paseo, aunque el tuyo será mucho más corto que el de Paul.

Los estudiantes nos comentan que están muy sorprendidos por lo que observan cuando van más despacio y miran con otros ojos el sitio en donde viven.

- Planea una caminata en tu barrio o área local. Puedes incluir lugares de tu mapa. Camina solo o con un compañero, un amigo o un miembro de tu familia.
- Mientras caminas en tu barrio o área local, toma fotos de cosas que te llamen la atención. ¿Qué ves, sientes, oyes, saboreas o hueles? Intenta observar con otros ojos el lugar y las personas que viven o trabajan allí. He aquí algunas ideas de distintas fotos que puedes tomar:
 - Fotos que captan toda una escena del barrio y fotos que enfocan un detalle que te interese.
 - Fotos apuntando la cámara hacia arriba y fotos apuntando la cámara hacia abajo.
 - Fotos de cosas en el vecindario que te sean familiares y fotos de cosas que tal vez son inesperadas o sorprendentes.
 - Algo especial que te gustaría compartir.
- Publica dos fotos que tomaste durante tu paseo.
- Cuenta la historia de estas fotos y por qué decidiste compartirlas. ¿Qué te gusta de las fotos que tomaste? ¿En qué quisieras que los otros compañeros de caminata prestaran atención o comprendieran acerca de ellas?
- ¿Cómo el hacer la caminata y/o tomar estas fotos te hizo pensar en tu barrio o área local de una manera nueva o distinta?

INTERACTÚA CON TUS COMPAÑEROS DE CAMINATA

¡Ahora es el momento de explorar los mapas y las historias de otras personas!

- **Elige** dos publicaciones de otros estudiantes para mirar y responder.
- **Escribe** un comentario que utilice las siguientes herramientas de diálogo:
 - **PERCIBIR:** ¿Qué se destaca o te llama la atención en las fotos y la historia compartida?
 - **AGRADECER:** Comparte lo que te gusta, aprecias, o encuentras interesante. Sé específico.
 - **EXTENDER:** ¿La publicación extendió tus pensamientos o te dió una nueva perspectiva? Si es así, cuéntanos cómo.
- **Contestar:** Vuelve a tus publicaciones. Contesta a todas las personas que te hayan dejado comentarios o preguntas. Intenta mantener la conversación o únete a otras conversaciones.

HUELLA 4: ESCUCHAR LAS HISTORIAS DE LOS VECINOS

INSPIRATE

¡Bienvenido a la Huella 4! Ya estás a medio camino de este viaje de aprendizaje. Comenzamos esta semana a pensar en el gran esfuerzo que hace Paul para escuchar a otras personas.

- **Escucha** esta grabación que hizo Paul para Out of Eden Learn. Él comparte sus consejos acerca de cómo hablar con -- y lo más importante, escuchar a -- otras personas.
- **Lee Tomates**. Fíjate en cómo cuenta Paul las historias de gente que, de otro modo, nunca se habrían contado. ¿Cómo te hace sentir esta historia y por qué?

HAZ UNA ACTIVIDAD

Ahora te toca a ti practicar las habilidades de escuchar y compartir una historia nueva con tu equipo de caminata.

- La tarea esta semana es platicar con un adulto que viva o trabaje en tu área. Puede ser alguien conocido o desconocido. No es necesario que lleve mucho tiempo allí.
- Pídele a la persona que comparta una historia o un recuerdo de esa área. Por ejemplo, ¿Cómo llegó a ese lugar? ¿Cómo ha visto cambiar el área a través de los años? ¿Cuáles son algunos recuerdos que tiene del lugar? ¿Algún acontecimiento en particular sobre el área que quiera destacar?
- Toma notas de los puntos más importantes de la conversación, o cuenta de nuevo una historia que te han contado. Describe brevemente a esta persona--por ejemplo: cómo la conoces, dónde platicaron, cómo se veía, cómo estaba vestida. Si prefieres, te puedes grabar contando su historia y subir el archivo de audio.

INTERACTÚA CON TUS COMPAÑEROS DE CAMINATA

Ahora te invitamos a apreciar el trabajo de otra persona. Debes estar calmado y escuchar con atención a lo que el otro está diciendo y luego, proveer una retroalimentación detallada.

Esperamos leer tus comentarios.

- **Lee** una publicación de otro estudiante en tu grupo de caminata
- **Escribe** un comentario utilizando estas dos herramientas:
 - **TIJERETEAR:** Corta y pega una frase u oración de la publicación en tu comentario. Formula una pregunta o describe lo que encuentras interesante o importante sobre ese fragmento.
 - **EXTENDER:** ¿La publicación extendió tus pensamientos o te dió una nueva perspectiva? Si es así, comparte cómo.
- **Contestar:** Vuelve a tus publicaciones. Contesta a cualquier persona que te haya dejado comentarios o preguntas. Intenta mantener la conversación o únete a otras conversaciones.

HUELLA 5: DOCUMENTAR LO COTIDIANO

INSPIRATE

¡Bienvenido a la huella 5! Nos interesa ver todo lo que hagas durante esta actividad. Como siempre, no dudes en usar tu creatividad. Para empezar, te invitamos a inspirarte con Paul.

- **Escucha** a Paul hablar del Fluir de la Cultura aquí - un grabación que hizo específicamente para Out of Eden Learn.
- **Mira** por lo menos dos de los siguientes ejemplos en los que Paul capta detalles de la vida cotidiana:

- [La Mezquita del Profeta](#), un video corto y una descripción sobre los peregrinos musulmanes rompiendo el ayuno en Medina durante el mes sagrado de Ramadan.
- [Hito 18: Desplazado](#), un vídeo corto grabado en un campamento de refugiados en Jordania. Este video es uno más de la serie de [vistazos](#) que Paul crea en cada hito.
- [Hito 19: Repostar](#), un vídeo corto grabado en una estación de gasolina en Cisjordania.
- [Notas del Camino: Café Árabe](#), un vídeo corto que demuestra como los beduinos de Arabia Saudita preparan el café.
- [Refrigerador de Awad](#), una presentación que explica cómo el guía de Paul fabricó un enfriador de agua con materiales desechados.

HAZ UNA ACTIVIDAD

Hay aspectos de nuestras vidas cotidianas que pueden ser muy interesantes para otras personas aunque nos parezcan muy normales. También puede ser que nunca nos tomemos el tiempo de analizar esos detalles de nuestras vidas cotidianas. Aquí tienes la oportunidad de observar algo nuevo y compartirlo con los demás.

- Enfócate en uno de los siguientes temas:
 - EL LUGAR: documenta la vida cotidiana en un lugar que conoces.
 - EL PROCESO: documenta cómo la gente de tu comunidad hace algo de su vida cotidiana. Por ejemplo, puedes enfocarte en cómo se prepara una comida o bebida, cómo se crea o arregla un objeto, o cómo se hace alguna tarea o actividad diaria.
- Elige uno de los siguientes formatos:
 - Un video corto parecido a los [vistazos](#) de Paul pero sin narración. Usa la cámara para enfocar la atención a ocho detalles pequeños. Escribe una breve descripción de lo que quieres mostrar en el video.
 - Un video corto parecido a los [vistazos](#) de Paul en el que narres todo lo que observas.
 - Una presentación de fotos de lo que observaste en el lugar. Puedes añadir a la presentación texto con comentarios. Otra opción es subir las fotos directamente al sitio web Out of Eden Learn y añadir allí el texto.
 - Combina dibujos, fotos, y/o texto para crear una guía paso a paso del proceso que observaste. Tal vez algo similar al ensayo de Paul [Refrigerador de Awad](#). Puedes escanear y subir el documento o puedes copiar y pegar directamente en nuestro sitio web.
- Escribe una historia o recuerdo que signifique mucho para ti -- por ejemplo, algo que hacías o jugabas en tu niñez, o un sitio que conoces muy bien. Escribe sobre el lugar o el proceso detalladamente incluyendo sonidos, olores, sabores, visiones y/o texturas que recuerdas.

Por favor, ten en cuenta que por el momento **no se puede subir videos o presentaciones de PowerPoint directamente a nuestro sitio web. La única manera de compartir un video o presentación es subirlo a Google Drive y compartir el enlace con los miembros de tu equipo de caminata (los detalles de la cuenta de gmail serán privados). Debes tener por lo menos 13 años de edad para tener una cuenta de gmail. Si no tienes tu propia cuenta, asegúrate de que alguien con una cuenta se comprometa a subirlo por ti antes de elegir esta opción. En los países donde el acceso a Google Drive es un problema, los participantes nos deben contactar. Dropbox podría ser una alternativa. **Sin importar el formato, por favor no subas imágenes en donde tú u otras personas puedan ser identificadas.***

INTERACTÚA CON TUS COMPAÑEROS DE CAMINATA

Esperamos que cada vez sea más fácil usar la herramienta de diálogo y que esté siendo útil. Por favor sigue las siguientes instrucciones. Estaremos a la espera de ver las conversaciones que se revelarán.

- **Elige** una publicación de otro estudiante para leer y responder.
- **Escribe** un comentario utilizando por lo menos dos de estas herramientas:
 - **RELACIONAR:** ¿Te relacionas de alguna manera con algo de lo que esta persona compartió de sí mismo y de su vida?
 - **EXTENDER:** ¿La publicación extendió tus pensamientos o te brindó una nueva perspectiva? Si es así, cuéntanos cómo.
- **Contestar:** ¡Si recibes un comentario esta semana, asegúrate de contestar! Además, contesta todos los comentarios de tus publicaciones en semanas anteriores y asegúrate de haber completado todos los pasos de las huellas anteriores.

HUELLA 6: MIRAR HACIA ADELANTE

INSPIRATE

¡Has llegado a la última huella de este viaje de aprendizaje! Esperamos que disfrutes esta huella final.

- **Lee** este despacho escrito por Paul.*
- **Revisa** [Las Herramientas de Diálogo](#)
- **Responder:** haz clic aquí para contestar las siguientes preguntas:
 - **PERCIBIR:** ¿Qué te llamó la atención o te interesó en el artículo de Paul?
 - **AGRADECER:** ¿Qué te gustó, agradeciste, o apreciaste de lo que leíste? Sé específico.
 - **EXTENDER:** ¿Tuviste nuevos pensamientos, ideas, o preguntas después de leer el despacho?

**A los estudiantes, se les puede pedir que lean [Hermanos de Suela](#) u [Oasis Electrónico](#) sino lo han leído en la Huella 1.*

HAZ UNA ACTIVIDAD

Como actividad conclusiva existen dos opciones. Sigue leyendo y elige la que más te llame la atención.

OPCIÓN 1:

- Describe una caminata que te gustaría hacer para aprender más sobre el mundo y/o sobre ti mismo. Podría ser:
 - Una caminata larga como la de Paul o una más corta.
 - A un lugar conocido o desconocido.

- Un paseo en el que observas cosas detenidamente o uno en el que adoptas una perspectiva más amplia.
- ¿Qué esperas aprender con este paseo?
- Los siguientes son ideas de cómo puedes desarrollar y presentar tus ideas:
 - Un esquema de la ruta con una explicación escrita.
 - Un itinerario de tu ruta con detalles de lo que esperas ver y porqué.

OPCIÓN 2:

- Averigua cuál es la ubicación de Paul en este momento. Investiga sobre lugares a los que Paul podría caminar desde donde se encuentra actualmente. ¿Qué sería interesante que Paul visite u observe? ¿Crees que hay personas con quien él deba hablar y preguntas específicas que les deba hacer? ¿Qué historias debería intentar contar y por qué?
- Elegiremos algunas de tus sugerencias para compartir con Paul. Para que tus sugerencias sean útiles deben estar respaldadas con investigación y ser lo más específicas posible. Intenta incluir detalles históricos, políticos, económicos, culturales, y/o religiosos del lugar que escogas.

INTERACTÚA CON TUS COMPAÑEROS DE CAMINATA

¡Estamos casi en el final! Intenta ser lo más detallado posible en tus últimas interacciones con tus compañeros. Después de completar los siguientes pasos, por favor completa una reflexión privada y realiza un encuesta. Luego encontrarás un mensaje especial de parte de Paul. Tus comentarios y pensamientos son muy importantes para nosotros. Muchas gracias por participar en Out of Eden Learn.

- **Leer:** Elige por lo menos una publicación para leer, comentar y responder.
- **Escribe** un comentario utilizando por lo menos dos de estas herramientas:
 - **TIJERETEAR:** Corta y pega una frase u oración de la publicación en tu comentario. Formula una pregunta o describe lo que encuentras interesante o importante sobre ese fragmento.
 - **AGRADECER:** Comparte lo que te gusta o encuentras interesante. Sé específico.
 - **PROFUNDIZAR:** Formula preguntas que te ayuden a entender más acerca de las ideas del estudiante. Utiliza estas “preguntas creativas e inicios de frases” para pensar en preguntas interesantes para el estudiante:
 - “Dime más sobre...”
 - “Me pregunto si...”
 - “Ayúdame a entender...”
- **Contestar:** Vuelve a tus publicaciones anteriores. Contesta a cualquier persona que te haya dejado comentarios o preguntas. Asegúrate de que hayas completado todas las instrucciones anteriores de “Interactuar con tus compañeros de caminata”. Además, contesta todas las respuestas a tus publicaciones en semanas anteriores y asegúrate de haber completado todos los pasos de las huellas anteriores.



[Haz clic aquí para más detalles sobre esta licencia Creative Commons.](https://creativecommons.org/licenses/by-nc/4.0/)